

AUSSTELLUNG



■ Das Klostermuseum Müstair zeigt Werke der Künstlerin Gertrud Anna Wyden aus Pfäffikon ZH. Im Kreuzgang leuchten Triptychen mit ausgeklappten Seitenflügeln, in der Räucherkerkammer glühen geschichtete Aluminiumfolien. Die Künstlerin hat Stimmungen, Emotionen, Farbklänge eingefangen, die verzaubern und zur Kontemplation einladen. Während eines Monats hat Gertrud Anna Wyden in diesem Sommer zudem im klostereigenen Atelier gearbeitet. Sie erschien mit leerem Kopf und leeren Händen, liess sich auf den von Beten und Arbeiten geprägten Rhythmus der Benediktinerschwwestern ein und setzte sich künstlerisch damit auseinander. Die entstandenen Werke können am 20. August im Atelier betrachtet werden. PS

«triptychon und metamorphosis» Werke von Gertrud Anna Wyden. Klostermuseum, Clostra Son Jon, Müstair. Bis 19. September. Infos: Tel. 081 851 62 28, www.muestair.ch